

TV Nouvel An *

TF1

20.30

MARIE-ANTOINETTE

Dramatique
en...

... quatre
époques



Geneviève

Casile

REALISATION DE GUY-ANDRE LEFRANC

DIRECTEUR DE LA PHOTO : CLAUDE ROBIN
CONSEILLER CHOREGRAPHIQUE : LUIS DIAZ

Deuxième époque

Une reine pour Figaro

Marie-Antoinette	Geneviève Casile
Louis XVI	François Dyrek
Le baron de Besenval	Henri Guisol
Mique	Hubert de Lapparent
Rose Bertin	Geneviève Mnich
Boehmer	Henri Labussière
Mme Campan	Régine Blaess
Le comte de Provence	Gérard Caillaud
Le comte d'Artois	Joël Felzines
La comtesse de Provence	Roxane Saigre
La princesse de Lamballe	Anne Lefol
Mercy	Roger van Doude
Yolande de Polignac	Corinne Le Poulain
Diane de Polignac	Anne Marbeau
Le comte de Vaudreuil	Alain Pralon
Turgot	Franck Olivier
L'impératrice Marie-Thérèse	Françoise Seigner
Joseph II	Philippe Laudenschach
L'aubergiste	Jean-Jacques Steens
Guillaume	Fred Personne
Laurent	Bernard Allouf
Beaurepaire	André Haber
Le marquis	Jacques Ebner
Kreutz	Alain Nobis
Dazincourt	Bernard Bauronne
Breteuil	Max Amyl
Miromesnil	Henri Chambois
Le cardinal de Rohan	Philippe March
Mme Fontaine	Antoinette Moya
Mlle Fontaine	Nadine Boyer-Vidal
L'abbé de Vermond	Georges Werler
Necker	Jacques Alric
Le dauphin	Nicolas Dede



Boehmer
(Henri
Labussière)
présente
le fameux
collier à
Marie-
Antoinette
(Geneviève
Casile).

Marie-
Antoinette
et son amie,
la princesse
de
Lamballe
(Anne Lefol).

DECORS
D'ALAIN
NEGRE
COSTUMES
DE
CLAUDE
CATULLE



nager un hameau et un théâtre, où elle voudrait jouer la comédie. Peu après, la reine reçoit, dans le salon du petit Trianon, Rose Bertin, une couturière que lui a présentée la princesse de Lamballe. A Versailles, le joaillier Boehmer, montre à Marie-Antoinette un collier d'une valeur considérable qu'elle refuse d'acheter. Le soir, un bal est donné à la cour. Mercy, l'ambassadeur d'Autriche, s'entretient avec Besenval et critique l'attitude de Marie-Antoinette, dont les dépenses font scandale. Ce soir-là, la reine fait la connaissance de Yolande de Polignac, une jeune et jolie femme de la cour qui rend jalouse la princesse de Lamballe. Le roi reçoit Turgot, contrôleur général des Finances, qui a succédé à l'abbé Terray, à la mort de Louis XV. Turgot parle de la misère et du mécontentement du peuple, de certains abus et dépenses superflues, dont le roi devrait se soucier...

MERcredi