



ANNE MARBEAU

FANTASIE BLEUE de PAUL FORT au Théâtre Essaïon

Théâtre, théâtre pour enfants, théâtre biblique, mise en scène, cinéma, télévision...



L'originalité de ce spectacle ?

C'est de faire découvrir ou redécouvrir l'univers de Paul Fort.
Si Paul Fort était surnommé le « Prince des Poètes », c'est qu'il savait jouer avec les mots et faire de la belle musique !

C'est quoi, ce spectacle ?

C'est un montage des plus belles pages de Paul Fort : celles de son petit roman gaulois « COXCOMB, l'homme tombé du Paradis », ponctuées de quelques BALLADES dites ou chantées.



Il dure combien de temps ?

Une heure

Et il est joué par qui ?

Par Carine MONTAG (le gendarme Pandore), Anne MARBEAU (le brigadier) et Daniel LEDUC (Coxcomb).

Mise en scène de Sylvain LEMARIE

Paul Fort se définit comme un arbre à poèmes : un poémier !

COXCOMB a 7 âmes, celles de Socrate, Hamlet, Triboulet, Galilée, Confucius, César et Mahomet.
Dernier homme sur terre, tombé du Paradis un jour d'orage, parce que Dieu lui a mis un coup de pied dans le derrière. Il s'envole sur l'aile de la Fantaisie, au clair de la lune.

Le texte commence et se termine par :

« Silence, les foins embaument et c'est l'heure des blés... »



Et entre temps ?

Entre temps, on sera entré dans l'univers pittoresque et farfelu des « ballades » de Paul Fort : amour de la vie, de la nature, de la mer ou d'une simple grenouille...

Entre temps, Coxcomb se sera retrouvé nez à nez avec 2 gendarmes : l'innocence face à la bêtise humaine...

**Bref, une heure de dépaysement complet au pays du marchand d'images
qui s'envole sur l'aile de la Fantaisie !**